

FICHE DESCRIPTIVE

MODULE 2 – ANIMATEUR(TRICE) ou PROFESSEUR(E) DE DANSE SPÉCIALISÉ(E) EN DANSE PRÉNATALE

**Animer/Enseigner un atelier/cours de danse
pour femme enceinte**

Compétences visées

Créer des ateliers et cours de Danse pour femmes enceintes

Public visé

Accessible aux personnes en situation de handicap visible ou invisible

- Tous les professionnels de danse (danseurs, chorégraphes, animateurs, professeurs de danse)
- Professionnels de la petite enfance, et autre
- Toutes personnes fortement motivées par l'enseignement et de l'animation en danse en faveur des femmes enceintes
- Personnes sans profession ou à la retraite souhaitant avoir une activité professionnelle à plein temps ou à temps partiel
- Demandeurs d'emploi
- Salariés
- Professions libérales
- Personnes ayant un projet de reconversion professionnelle ou d'évolution de carrière

Objectifs pédagogiques

Cette formation vous permettra :

- De conduire des ateliers/cours de danse pour les femmes enceintes
- D'apprendre les techniques de danse adaptées
- De connaître et de veiller à la sécurité et au bien-être de la personne enceinte et de son bébé en respectant sa physiologie en fonction des trimestres
- D'utiliser les outils permettant la mise en place des ateliers/cours de danse pour ces femmes
- De rendre autonome ce public
- De maîtriser la gestuelle adaptée avec ce public
- De créer des chorégraphies individuelles, en groupe et dans l'espace spécifique à ce public
- De découvrir les univers musicaux en relation avec cet atelier/cours de danse

Programme et modalités

Contenu

- Pédagogie Danse : méthode AVIO® ; les fondamentaux
- Musique / Rythme
- Orientations techniques et pédagogiques sur la mémorisation du mouvement, sur l'adaptation, sur l'autonomie et les déplacements dans l'espace pour la femme enceinte
- Conduite de l'atelier adapté
- Apprentissage chorégraphique
- Intervention médicale
- Apprentissage pédagogique, théorique avec un support PowerPoint (*formation en distanciel*)
- Etude de cas en support vidéo (*formation en distanciel*)
- Evaluations

Pré-requis

- **Formation :**
 - Enseignement : être titulaire du diplôme d'État de professeur de danse, d'une dispense ou d'une équivalence
 - Animation :
 - être titulaire d'un diplôme dans le champ de l'animation de la danse
 - ou justifier d'une attestation d'au moins 1 an d'expérience dans l'animation d'activités danse
 - ou être titulaire de la formation FHDAI Danse – Module 1
 - Maîtriser le français
- **Expérience** : justifier d'au moins un an d'expérience dans la transmission pédagogique de la danse

Modalités d'évaluation

- **Présentiel** : Evaluation continue – Evaluation écrite / QCM
- **Distanciel** : Evaluation continue – Evaluation écrite / QCM

Modalités pédagogiques

- Mises en situation pratiques
- Échanges de pratiques
- Exposés pour les aspects théoriques
- Distanciel : visioconférence sur le logiciel Teams

Points forts de la formation

- Siège fondateur de la pratique HandiDanse depuis 1992
- Plus de 30 années d'expertise pédagogique, technique, artistique et professionnelle
- Optimisation constante des contenus pédagogiques grâce à l'amélioration continue annuelle
- Expertise accrue des Formateurs(trices) AVIO issue de leur formation interne
- Formations en présentiel et en distanciel plébiscitées par nos stagiaires
- Organisme de formation référencé Qualiopi démontrant la qualité des contenus pédagogiques
- Délivrance d'un diplôme fédéral, d'un certificat de formation professionnel et d'un label prouvant la qualité et la sécurité des cours / ateliers dispensés par les stagiaires diplômés

Sanction - Validation

La Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive délivre systématiquement le certificat de réalisation de formation en tant qu'Organisme de Formation Professionnelle.

La formation est validée par un diplôme fédéral et un Label en fonction des résultats obtenus lors des évaluations.

Modalités pratiques

Les demandes d'inscription sont reçues jusqu'à **20 jours avant le début** de la formation pour des raisons administratives (délai de traitement des financements).

Les stagiaires doivent s'équiper d'un smartphone incluant une trentaine de musiques avec des écouteurs.

Les smartphones et montres connectées sont autorisés les jours de mise en situation pratique uniquement.

Les ordinateurs sont interdits.

Lieux et dates 2027

Ces lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Calendrier des sessions de formation	
Présentiel – Paris, Marseille, Lyon, Bordeaux, Lille, Rouen, Guadeloupe, Île de la Réunion • 15 au 16 mai 2027 • 16 au 17 octobre 2027	Distanciel synchrone • 15 au 16 mai 2027 • 16 au 17 octobre 2027
Durée de la formation • 2 jours (14 heures)	
Effectif maximal par session de formation • Présentiel : 16 stagiaires • Distanciel synchrone : 8 stagiaires	

Tarifs par option

Se référer au dossier d'inscription sur le site internet

Accessibilité

Merci de contacter notre référente handicap, Madame VERHEYE (contact@methode-avio.com), qui fera le nécessaire afin de vous accueillir.

Contact : 03 37 76 59 18 – contact@methode-avio.com