



Fédération **HandiDanse Adaptée Inclusive**[®]

Cécile AVIO

Fondatrice de la Pratique HandiDanse

LE BULLETIN D'INSCRIPTION DUO, TRIO & GROUPE

Cocher la / les cases correspondantes à vos choix. Écrire en lettres capitales

- RENCONTRE HANDIDANSE CARAÏBES**
- CONCOURS HANDIDANSE CARAÏBES**
- MASTERCLASS HANDIDANSE CARAÏBES** (Renseignements page 6)

RENCONTRE ET CONCOURS HANDIDANSE

**PALAIS DES SPORTS LAURA FLESSEL – Salle d'Armes
Pointe à Bacchus – 97170 PETIT BOURG
Le mardi 10 mars 2026**

- Entre 9h30 et 12h00 – Arrivée obligatoire pour validation de votre passage à 8h30**
- Entre 13h30 et 15h00 – Arrivée obligatoire pour validation de votre passage à 12h30**

TITRE / THEME DE LA CHOREGRAPHIE (ne pas mettre celui du chanteur) :

« _____ »

***NOM et adresse de l'Établissement spécialisé / Association / École de Danse :**

*Tel : _____ *E-mail : _____ @ _____

*Adresse : _____

Cocher la catégorie

- ▶ **ENFANTS (4 à 13 ans)** **ADOLESCENTS (14 à 17 ans)** **ADULTES (à partir de 18 ans)**
- ▶ **AVEC INTEGRATION DE DANSEURS VALIDES / EDUCATEURS** **SANS INTEGRATION**
- ▶ **HANDICAP(S) / DEFICIENCE(S) :** **LEGERE** **MOYENNE** **LOURDE**

Nombre de danseurs en situation de handicap en fauteuil	
Nombre de danseurs en situation de handicap marchants	

Nombre de danseurs valides	
Nombre de danseurs éducateurs	
Nombre de danseurs déficients visuels	
Nombre de danseurs déficients auditifs	
Nombre de danseurs au TOTAL	

CHOREGRAPHE

*Nom : _____ *Prénom : _____

*Tel : _____ *E-mail : _____ @ _____

*Adresse : _____

Professeur HandiDanse DE Jazz DE contemporain DE classique Dispensé(e)
 Animateur HandiDanse Initiateur HandiDanse
 Éducateur Kinésithérapeute Psychomotricien(ne) Autres préciser : _____

DUO

TRIO

GROUPE

	PRENOMS	NOMS DES DANSEURS <u>En situation de handicap et éducateurs dansants</u>		PRENOMS	NOMS DES DANSEURS <u>En situation de handicap et éducateurs dansants</u>
1			11		
2			12		
3			13		
4			14		
5			15		
6			16		
7			17		
8			18		
9			19		
10			20		

MUSIQUE

Votre musique doit être envoyée par mail à agadjard.gp@methode-avio.com

1 mail par chorégraphie - Le jour du spectacle amenez votre musique, support clé USB, si problème !

Au moment de votre passage le jour du spectacle, une personne doit obligatoirement donner les tops « départ » et « fin » au technicien plateau - Dimension de la scène : 10 m (large) 8 m (profondeur)

- **DUO Durée maximum : 2 minutes 30**
Nom du chanteur et titre de la musique : _____ Durée : _____
- **TRIO Durée maximum : 3 minutes 30**
Nom du chanteur et titre de la musique : _____ Durée : _____
- **GROUPE Durée maximum : 4 minutes**
Nom du chanteur et titre de la musique : _____ Durée : _____

TARIFS

TARIFS « ADHESION » DANSEURS

Nombre de danseurs X 10 €	TOTAL 1
..... x 10 €	= _____ €

TARIFS « INSCRIPTION » DANSEURS

Rencontre Nationale 10 € X nombre de danseurs	Concours National 10 € x nombre de danseurs	TOTAL 2
EXEMPLE 10 € x 9 danseurs = 90 €	EXEMPLE 10 € x 9 danseurs = 90 €	EXEMPLE = 180 €
10 € x _____ = _____ €	10 € x _____ = _____ €	= _____ €

Pas de remboursement en cas de désistement
Il n'est pas possible de supprimer ou d'ajouter des danseurs
Il est possible de remplacer un danseur par un autre

TOTAL 1	TOTAL 2	TOTAL 1 + TOTAL 2
		= _____ €

Adresse de facturation

Nom de l'établissement : _____

Adresse : _____

Mail : _____

Téléphone : _____

Vos précisions : _____

Païement :

La facture sera envoyée dès réception du ou des dossiers de participation.

Par virement : une fois la facture reçue, indiquer obligatoirement le numéro de la facture en référence de celle-ci lors du virement.

Par mandat administratif : envoyer le bon de commande par mail à :
agadjard.gp@methode-avio.com

LES CONDITIONS DE PARTICIPATION & REGLEMENT

Date limite d'inscription : 27 février 2026

1. Le seul fait de s'inscrire au concours de la F.H.D.A.I. (Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive) implique l'acceptation du présent règlement sans condition.
2. Établir un dossier chorégraphique pour **chaque passage (un dossier par chorégraphie)**
3. Dans le cas où pour des raisons sanitaires, la Rencontre et le Concours HandiDanse devraient s'annuler, votre dossier passera automatiquement en vidéo-chorégraphie.
4. **Les chorégraphies présentées doivent être différentes les unes des autres.**
5. L'affiliation à la F.H.D.A.I. est obligatoire (10€ par personne).
6. Un groupe peut être constitué de 4 à 20 candidats sous réserve de l'accord de la commission de sécurité.
7. **Durée maximum duo : 2 minutes 30. Durée maximum trio : 3 minutes 30. Durée maximum groupe 4 minutes.** Pour permettre le bon déroulement des passages chorégraphiques, toute musique dépassant le temps imparti sera coupée ; en cas de dépassement du temps imparti une pénalité de 1 point sera attribuée pour le Concours National.
8. Selon les lois en vigueur tout usage d'alcool ou de produits dopants est interdit et sera sanctionné par une disqualification.
9. Les accessoires scénographiques sont acceptés sans dépasser 30 secondes pour la mise en place.
10. Il est possible qu'un Professeur de danse/Chorégraphe ou « Animateur » guide le(s) danseur(s) sur scène dans la mesure où le Jury aura une bonne vision de la chorégraphie.
11. Il appartient au chorégraphe de donner le départ concernant la musique au sonorisateur.
12. Les accessoires encombrants, toxiques ou non conformes aux règles élémentaires et normes de sécurité sont exclus (fumigène et carboglace sont interdits). Tous produits pouvant nuire au passage des candidats suivants (talc, produits pailletés et assimilé) sont interdits.

13. **Envoyer la musique par mail avant le 27 février 2026 à l'adresse suivante : agadjard.gp@methode-avio.com en indiquant bien dans le mail le nom de votre établissement, chorégraphe et titre de la chorégraphie**
14. Prendre la musique (clé USB) avec vous le jour du spectacle en sauvegarde.
15. **Pour participer chaque danseur, parent ou tuteur autorise toutes prises de photos et vidéos ainsi que toutes diffusions sur le site et les réseaux sociaux de la Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive, dans le cas contraire, le danseur ne pourra pas participer.**
16. **Le dossier sera validé à condition que le dossier soit complet.**
17. Chaque chorégraphie sera jugée par un jury professionnel de la pratique HandiDanse Adaptée Inclusive en fonction **de chaque catégorie de handicap et en fonction de l'âge.**
18. Le jury garde l'entière liberté de reclasser un candidat dans une autre catégorie sans appel.

EN CONCOURS HANDIDANSE CARAÏBES :

BAREME :

1^{er} prix	OR	18 à 20
2^{ème} prix :	ARGENT	15 à 17
3^{ème} prix :	BRONZE	12 à 14
4^{ème} prix :	DIPLOME	10 à 11

En fonction des prix attribués, chaque danseur recevra la médaille officielle du Concours HandiDanse 2026.

EN RENCONTRE HANDIDANSE CARAÏBES :

Chaque passage sera récompensé par un trophée HandiDanse ainsi que par un diplôme HandiDanse pour chaque danseur correspondant à la qualité de la représentation chorégraphique présentée.

- o **Un prix d'honneur seront attribués par le jury** : La chorégraphie primée aura la gratuité de participation uniquement en Rencontre Nationale HandiDanse et pour 1 seule chorégraphie pour l'année suivante uniquement.
- o **Le « Coup de Cœur HandiDanse Caraïbes Cécile AVIO » sera attribué à une seule chorégraphie par la Fondatrice de la pratique HandiDanse et de la Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive : Madame Cécile AVIO.**
- o **Le Coup de Cœur AVIO** : dansera la chorégraphie primée à l'ouverture de chaque journée lors de l'évènement national de l'année suivante et se verra offrir un stage de danse. La chorégraphie primée pourra présenter gracieusement sa chorégraphie lors de la Rencontre et Concours National HandiDanse en Juin 2026

Signature du responsable précédée de la mention « lu, compris et approuvé ».

NOM et Prénom :

Signature :

LA MASTERCLASS

Le lundi 09 mars 2026 de 10h à 12h

PALAIS DES SPORTS LAURA FLESSEL – Salle d'Armes
Pointe à Bacchus – 97170 PETIT BOURG

Définition de la Masterclass

Une Masterclass est un stage de danse animé par une personnalité reconnue dans le domaine.

La Fédération organise gracieusement ce stage, exclusivement destiné au public en situation de handicap ou pas, afin de réaffirmer son engagement en faveur de l'égalité des chances.

Cette Masterclass sera animée par Madame Cécile AVIO, fondatrice de la pratique HandiDanse, une personne profondément investie, généreuse dans la transmission de ses savoirs et engagée de longue date au service de cette cause.

Conditions de participation

- Compléter le tableau ci-dessous.
- Respecter scrupuleusement le créneau horaire attribué.
- Informer par courriel en cas de désistement.
- Aucune personne ne sera en simple observation : tous les participants dansent.
- Les prises de photos et de vidéos sont interdites ; les supports officiels seront disponibles sur le site internet fédéral.
- Remplir et signer l'autorisation de droit à l'image jointe au dossier (sans ce document, la participation ne sera pas autorisée).

Si une personne présente plusieurs déficiences, merci de cocher la catégorie qui vous semble la plus appropriée.

PUBLIC	Public déficient intellectuel, handicapé mental	Public autiste	Public handicapé physique, moteur et polyhandicapé	Public sourd malentendant	Public non voyant et mal voyant	Personnes âgées
NOMBRE DE PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP						
NOMBRE D'ACCOMPAGNATEURS						

INFOS

ACCES

L'accès au Gymnase du Centre-Ville est totalement accessible côté danseurs et spectateurs avec un accès au parking de la Ravine.

RESTAURATION

Une « roulotte » sera à votre disposition la journée sur Saint Leu. Nous ne préparons pas de repas adaptés aux personnes en situation de handicap.

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Par mail : agadjard.gp@methode-avio.com

TARIFS SPECTATEURS

Entrée libre

REPLIR 1 DOSSIER PAR CHOREGRAPHIE

RAPPEL DES PIECES OBLIGATOIRES À ENVOYER PAR MAIL A L'ADRESSE SUIVANTE :

agadjard.gp@methode-avio.com

- **Toutes les 6 pages originales du Bulletin d'inscription de la Rencontre et/ou du Concours dûment remplies et signée à la page 5 (1 dossier par chorégraphie)**
- **Fiche d'adhésion individuelle dûment remplie pour les non adhérents : pour chaque personne montant sur scène**
- **Autorisation photo vidéo pour ceux qui n'ont jamais participé**
- **Envoi par mail des musiques (1 mail par chorégraphie) à agadjard.gp@methode-avio.com en précisant le titre de la chorégraphie et le groupe participant**

« Au plaisir de vous accueillir là où l'Art de la Danse illumine les visages des danseurs et du public, apportant bonheur et émotion à tous ceux qui le vivent ! »

Cécile Avio



Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive®

Cécile AVIO

Fondatrice de la Pratique HandiDanse

FICHE D'ADHESION F.H.D.A.I.

Conseil d'Administration / Bureau Bénévole Stagiaire CES

Professeur Animateur Initiateur Juge

Danseur Formateur Autre précisez : _____

N° d'adhérent : 25/26/_____ (ne pas remplir)

Sexe / Genre : Femme Homme Autre (veuillez préciser) : _____

Nom : _____

Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél port : _____ Tél fixe : _____

Mail : _____

Le, A

Signature :



Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive®

Cécile AVIO

Fondatrice de la Pratique HandiDanse

AUTORISATION DE DIFFUSION D'UNE IMAGE REPRESENTANT UNE PERSONNE PRIVEE

Dans le cadre de la diffusion de l'image de la personne, la loi fait obligation d'avoir l'autorisation écrite de celle-ci pour cette utilisation.

L'article 9 du code civil stipule :

« Chacun a droit au respect de sa vie privée. »

« Toute personne peut interdire la reproduction de ses traits. »

« C'est à celui qui reproduit l'image d'apporter la preuve de l'autorisation. »

Je soussigné(e) (nom, prénom)

.....
.....

Certifiant être majeur (**ou représentant légal/Tuteur de**, **né le**) et pouvoir donner librement mon consentement à la présente autorisation, donne à la Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive, Madame AVIO, l'autorisation de diffuser les images, photographies ou films réalisés dans le cadre de mon activité, réalisée sur le site fédéral ou dans les locaux de la Fédération ainsi que l'ensemble des manifestations professionnelles organisées par la Fédération ou à l'extérieur de la Fédération (Rencontres et concours, formations, cours, mise à l'honneur, vœux...)

Il s'agira de la diffusion de tout ou partie des photographies ou des images filmées destinées à être intégrées sur le site internet de la Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive, plaquette de présentation de l'Association, et utilisées comme illustrations des actions menées par la Fédération sur les réseaux sociaux ; (liste non exhaustive) étant entendu que les supports seront la propriété de la Fédération.

La présente autorisation est consentie :

- à titre gratuit et ne donnera en conséquence lieu à aucune rémunération quelle qu'elle soit ;
- pour une durée illimitée. Il sera possible de mettre fin à cette autorisation par lettre envoyée en recommandée accusée de réception.

Les légendes accompagnant la diffusion de mon image (**ou de l'image de la personne dont je suis représentant légal/Tuteur : préciser le nom de la personne :**

.....) ne devront pas porter atteinte à ma (**ou sa**) réputation ou à ma (**ou sa**) vie privée. Je suis informé(e) que je peux annuler à tout moment cette autorisation, s'il s'avère que la publication des photographies porte un trouble manifeste dans ma (**ou sa**) vie privée.

A
Le

Signature
(Mentionner lu et approuvé)