



Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive®

Cécile AVIO

Fondatrice de la Pratique HandiDanse



Quartier Amérique – 14 rue La Fayette – 59400 Cambrai - FRANCE / Téléphone : +33 766 377 220  
Courriel : formations@methode-avio.com / Site : handidanse-avio.com / Facebook : Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive  
N° organisme : 31 59 06 356 59 N° Siret : 410 965 065 000 80

## MODULE 3

# ANIMATEUR ou PROFESSEUR HANDIDANSE SPÉCIALISÉ « DANSE SANTÉ »

### OPTION 2

**Accueil des personnes victimes de trauma et/ou souffrant de SSPT (Syndrome de Stress Post-Traumatique) dans un atelier / cours de danse**

### COMPÉTENCES VISÉES :

Créer un atelier / cours de danse pour les personnes victimes de trauma et/ou souffrant de SSPT

Accueillir ces personnes en ateliers ou classes de danse

Être informé de ces pathologies et de leur expression, dans le corps et dans la danse

Être informé des différentes précautions à prendre durant l'activité

Être informé des différentes pathologies

Être informé des différentes précautions à prendre durant l'activité

### PUBLIC VISÉ

- ↳ Tous les professionnels de danse (danseurs, chorégraphes, animateurs, professeurs de danse)
- ↳ Toutes personnes fortement motivées par l'enseignement HandiDanse Adaptée Inclusive
- ↳ Personnes sans profession ou à la retraite souhaitant avoir une activité professionnelle à plein temps ou à temps partiel
- ↳ Demandeurs d'emploi
- ↳ Salariés
- ↳ Professions libérales
- ↳ Personnes ayant un projet de reconversion professionnelle ou d'évolution de carrière



Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive®

Cécile AVIO

Fondatrice de la Pratique HandiDanse



Quartier Amérique – 14 rue La Fayette – 59400 Cambrai - FRANCE / Téléphone : +33 766 377 220  
Courriel : formations@methode-avio.com / Site : handidanse-avio.com / Facebook : Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive  
N° organisme : 31 59 06 356 59 N° Siret : 410 965 065 000 80

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cette formation vous permettra :

- De créer un atelier / cours de danse pour les personnes victimes de trauma et/ou souffrant de SSPT.
- D'accueillir ces personnes en ateliers ou classes de danse.
- D'être informé de ces pathologies et de leur expression, dans le corps et dans la danse.
- De conduire un atelier/cours de danse spécifique pour des personnes victimes de trauma et/ou souffrant de SSPT.
- D'apprendre les caractéristiques médico-sociales des personnes victimes de trauma et/ou souffrant de SSPT.
- D'acquérir un niveau de qualification suffisant afin de répondre aux besoins individuels de ce public spécifique.
- De connaître la relation « élève – enseignant » dans un contexte ciblé ou dans un contexte de groupe hétérogène avec différenciation pédagogique.
- De connaître toutes les précautions à prendre afin d'adapter les mouvements, les consignes, les placements et déplacements à ce public.
- Garantir la qualité et la sécurité des élèves lors d'une chorégraphie individuelle ou en groupe.
- Connaître des contre-indications éventuelles, au moins au début de la pratique de danse collective (être face au miroir, être entouré de trop de monde, être touché...).
- Connaître les bénéfices de la pratique de la danse pour ces personnes.
- Assurer une vigilance et une bienveillance particulières et personnalisées spécifiques à ces personnes et à leur problématique de santé.

## PROGRAMME ET MODALITÉS

### CONTENU

- Orientations techniques et pédagogiques sur l'adaptation des mouvements à réaliser.
- Orientations techniques et pédagogiques sur l'adaptation du travail de groupe.
- Apprentissages de caractéristiques médico-sociales.
- Intervention psychosociale (compétences psychosociales mises en œuvre en cours/atelier de danse).
- Conduite des ateliers/cours en sécurité : garantir l'intégrité physique et psychique des personnes concernées.

### PRÉ-REQUIS

- **Formation :**
  - ⇒ **Aucune expérience en Danse :** Titulaire du diplôme : Module 1 " Animateur Danse Expression Corporelle "
  - ⇒ **Animation :** Danse
  - ⇒ **Enseignement :** Être titulaire du D.E. ou dispense ou équivalence
- **Expérience :** Minimum 1 an d'expérience dans la transmission pédagogique de la danse
- Maîtrise du français

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

- QCM/Écrit
- Une mise en situation pratique



Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive®

Cécile AVIO

Fondatrice de la Pratique HandiDanse



Quartier Amérique – 14 rue La Fayette – 59400 Cambrai - FRANCE / Téléphone : +33 766 377 220

Courriel : formations@methode-avio.com / Site : handidanse-avio.com / Facebook : Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive  
N° organisme : 31 59 06 356 59 N° Siret : 410 965 065 000 80

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Exposés pour les aspects théoriques
- Etayage par des ressources (bibliographie, autres ressources)
- Etayage par des exemples concrets de mise en pratique au fil de l'exposé théorique
- Echanges de pratique
- Distanciel : visioconférence sur le logiciel ZOOM

## SANCTION

### VALIDATION

La Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive délivre systématiquement le certificat de réalisation de formation en tant qu'Organisme de Formation Professionnelle.

La formation est validée par un diplôme fédéral et un Label en fonction des résultats obtenus lors des évaluations.

## MODALITÉS PRATIQUES

- Les demandes d'inscription sont reçues jusqu'à **20 jours avant le début** de la formation pour des raisons administratives (délai de traitement des financements).
- Les smartphones et ordinateurs sont interdits

## LIEUX ET DATES 2024

### DISTANCIEL:

11 février 2024 ou 26 juillet 2024

**DURÉE :** 1 jour (7 heures)

**NOMBRE MAXIMUM STAGIAIRES : 8**

## TARIFS PAR OPTION

- SE RÉFÉRER AU DOSSIER D'INSCRIPTION SUR LE SITE INTERNET

## ACCESSIBILITE

Merci de contacter notre référente handicap, Madame VERHEYE (contact@methode-avio.com), qui fera le nécessaire afin de vous accueillir.

**CONTACT : Académie AVIO : +33 766 377 220 – formations@methode-avio.com**